

不動産投資支援事業を展開するフェイスネットワーク

若者の夢を応援する『夢コン 2025』『夢ダン 2025』を同時開催！

～賞金総額各 100 万円！SAM さんをはじめとした豪華審査員があなたの楽曲・ダンスを審査します～

東京の城南 3 区エリア（世田谷区、目黒区、渋谷区）を中心に、主に新築一棟 RC マンションによる不動産投資支援事業を展開する株式会社フェイスネットワーク（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：蜂谷 二郎、以下「当社」という。）は、2024 年 10 月 25 日より「世田谷ドリームプロジェクト」の取り組みとして、音楽とダンスで夢を実現したい若者を応援する『せたがや夢音楽コンテスト 2025』（以下「夢コン 2025」という。）『せたがや夢ダンスコンテスト 2025』（以下「夢ダン 2025」という。）を同時開催することをお知らせいたします。



◆『夢コン 2025』『夢ダン 2025』開催の背景・目的

当社は、当社の発祥の地であり、これまで数多くの物件を手掛けてきた世田谷区の活性化への貢献と若者の夢の実現をサポートする取り組みとして「世田谷ドリームプロジェクト」（以下、「本プロジェクト」という。）を発足し、現在までにアート分野とミュージック分野の取り組みを展開してまいりました。

そのミュージック分野の取り組みとして昨年度初めて開催した『夢コン』は、100 組を超えるアーティストから様々なジャンルの素敵な作品が集まり、ライブ形式で行った最終審査のパフォーマンスも含め、大変ご好評をいただきました。これを受け、当社では今年度も世田谷エリアのコミュニティ FM であるエフエム世田谷と共催で『夢コン 2025』の開催を決定し、オリジナル楽曲の募集を行うことといたしました。今回も最優秀賞に選出された楽曲は、プロ環境で再レコーディングしたうえで、エフエム世田谷で放送中のラジオ番組「世田谷ドリームプロジェクト」のテーマ曲として起用いたします。

また、本プロジェクトの新たな展開としてスポーツ分野の取り組みを検討するにあたり、公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団と協議する中で、中学校の保健体育において必修化されたことにより競技人口が増加し、若者に広く親しまれているダンスのコンテストがスポーツ振興を通じた区の活性化と若者の夢の応援に貢献できると判断し、同財団との共催でオリジナルダンスを募集する『夢ダン 2025』を開催することといたしました。

なお、本コンテストの特別審査員として、ダンサーやダンスクリエイターとしておなじみの SAM さん、多くのヒットソングに携わる音楽プロデューサーの福士健太郎さん、全米チアダンス選手権での優勝経験もあるダンスディレクターのモリユキさんを招聘いたしました。ご応募いただいた作品を、各分野のスペシャリストである特別審査員の皆様に見ていただけるチャンスです。

また、『夢コン』『夢ダン』それぞれの最優秀賞/優秀賞/入賞者各 1 組に 50 万円/30 万円/20 万円、総額 100 万円の賞金が贈られます。皆様のご応募お待ちしております。

◆特別審査員の紹介（敬称略）

【SAM】



ダンサー・ダンスクリエイター

15歳でダンスの面白さを知り、単身でニューヨークへ。帰国後、TRFコンサートの振り付け、構成、演出のほか多数のアーティストの舞台もダンスクリエイターとして手掛ける。現在は、次世代ダンサー育成とリサーチの為、多くのダンサーオーディションに携わり、日本工学院専門学校ダンスパフォーマンス科での指導やトータルプロデュースをしている。

また、2016年に一般社団法人ダレデモダンスを設立。代表理事に就任し、活動を通じて、誰もがダンスに親しみやすい環境を創出し、子供から高齢者まで幅広い年代へのダンスの普及と質の高い指導者の育成、ダンサーの活躍の場の拡大を目指す活動を始めている。

【福士健太郎】



音楽プロデューサー

2000年よりエイベックスエンタテインメントにて専属作家活動を開始。松田聖子等に楽曲を提供し作家デビュー。その後独立し、柴咲コウ、上原多香子、小林幸恵、NEWS、V6、BoA、東方神起、Lia、椎名へきる、玉置成実、ケリーチャン、栗林みな実、ブランニュービスケッツ、クイヌパナ、イニシャルD、ガンダムSEED、とっところハム太郎、クラナド、パラパラMAXシリーズ、テニスの王子様、オンラインゲーム等へ作詞、作曲、編曲、演奏、リミックス、プログラミング、スタジオディレクション、波形編集、ミックスダウンをはじめとしたワンストップにてプロデュース。現在までにオリコン1位の作品に通算8回関わり、昨今は企業のオーディオブランディングも手がける。

【モリユキ】



ダンスディレクター・振付師

ジャンルはチアダンス、JAZZ、HIPHOP。プロチアダンス日本代表チームのキャプテンとして活動し、全米チアダンス選手権大会では全米チームをおさえ優勝。現在はプロ野球やBリーグパフォーマンスチームのテクニカルディレクター他、コンサート・ドラマ・CM・PV・イベント・大会・舞台の出演や振付、各種競技大会でのジャッジを行う。2017年にはコリオグラフィ賞を受賞。2020年より世田谷区で希望丘チアダンスカレッジを開校。

2024 International Cheer Unionにおける Performance Cheer(DANCE) Judges Education Course Phase1・2 取得。

オフィシャルサイト：<http://moriyuki.info/profile>

◆『夢コン 2025』概要



せたがや夢音楽コンテスト

エフエム世田谷のラジオ番組「世田谷ドリームプロジェクト」のテーマ曲にふさわしい「夢！」をテーマとしたオリジナル楽曲を募集。一次審査通過者は成城ホールにてライブ審査を行い、受賞者3組を選定。最終審査で受賞された全ての方々に賞金と「世田谷ドリームプロジェクト」へのゲスト出演権を授与。さらに、最優秀賞を受賞された楽曲はプロ環境で再レコーディングのうえ、「世田谷ドリームプロジェクト」のテーマ曲として起用。

- 募集内容：「夢！」をテーマとした2～5分のオリジナル楽曲
募集期間：2024年10月25日（金）～2024年12月25日（水）23:59迄
一次審査：2025年1月上旬を予定（通過者へのご連絡は2025年1月中旬予定）
最終審査：2025年2月23日（日）（成城ホール（東京都世田谷区）にてライブ審査を実施）
※当日結果発表
- 応募資格：①応募最終日（2024年12月25日）時点の年齢が29歳以下であること
※グループの場合、メンバー全員が年齢条件を満たす必要あり
※未成年者は親権者または未成年後見人の同意が必要あり
②グループに1人以上、東京都に在住・在勤・在学者がいること
③特定のプロダクション、レコード会社、音楽出版社との契約がないこと
④都内での最終審査（ライブ審査）・レコーディング・その他活動に参加可能なこと

応募できる楽曲数：1人または1グループにつき、1楽曲

人数規定：1名以上20名以下で編成しているグループで応募ください

ジャンル・対象楽曲：①音楽ジャンル不問・オリジナル楽曲

②楽曲は2分～5分

一次審査用に30秒～1分程度の楽曲をまとめて応募ください

（イントロ・サビ等、どこでも構いません）

最終審査にてフル尺を披露していただきます

※一次審査と最終審査の楽曲は同じ作品としてください

※発表・未発表・受賞歴は問いませんが、出版された楽曲は応募不可となります

※個人の肖像権・著作権やプライバシー権等の第三者の権利を侵害することのないよう

十分に配慮してください。第三者との間で権利侵害等を理由とするトラブルが発生し

た場合には、応募者自身の責任となります

賞金・副賞：最優秀賞 1組 賞金50万円・番組テーマ曲として楽曲使用

優秀賞 1組 賞金30万円

入賞 1組 賞金20万円

副賞として全入賞者にラジオ番組「世田谷ドリームプロジェクト」へのゲスト出演権

※その他、今後当社が主催するイベントや、当社が関わるイベントでのステージパフォーマンスに出演依頼する場合があります

共催・後援：株式会社フェイスネットワーク、エフエム世田谷・世田谷区

▽募集要項の詳細やエントリーは[コチラ](#)

◆『夢ダン 2025』概要



出場者自身の“夢”が詰まったパフォーマンスや、見ている人に“夢”を与えるパフォーマンスなど「Dream!」をテーマとしたオリジナルダンスを募集。一次審査通過者は成城ホールにてライブ審査を行い、受賞者3組を選定。最終審査で受賞された全ての方々に賞金と、ラジオ番組「世田谷ドリームプロジェクト」へのゲスト出演権を授与。

- 募集内容：「Dream!」をテーマとした2～5分のダンスパフォーマンス
募集期間：2024年10月25日（金）～2024年12月25日（水）23:59迄
一次審査：2025年1月上旬を予定（通過者へのご連絡は2025年1月中旬予定）
最終審査：2025年2月23日（日）（成城ホール（東京都世田谷区）にてライブ審査を実施）
※当日結果発表

- 応募資格：①応募最終日(2024年12月25日)時点の年齢が29歳以下であること
※グループの場合、メンバー全員が年齢条件を満たす必要あり
※未成年者は親権者または未成年後見人の同意が必要あり
②グループに1人以上、東京都に在住・在勤・在学者がいること
③特定のプロダクションと契約がないこと
④都内での最終審査（ライブ審査）・その他活動に参加可能なこと

応募できる作品数：1人または1グループにつき、1作品

人数規定：1名以上20名以下で編成しているグループで応募ください

ジャンル・パフォーマンス時間：①ダンスジャンル不問

②作品は2分～5分のダンスパフォーマンス

一次審査用に30秒～1分程度の動画（フル尺から抜粋）を応募ください

最終審査にてフル尺を披露していただきます

※一次審査と最終審査のダンスは同じ作品としてください

※発表・未発表、受賞歴は問いませんが、他の大会や発表会等の映像は応募不可となります

※個人の肖像権・著作権やプライバシー権等の第三者の権利を侵害することのないよう十分に配慮してください。第三者との間で権利侵害等を理由とするトラブルが発生した場合には、応募者自身の責任となります

賞金・副賞：最優秀賞 1組 賞金 50万円

優秀賞 1組 賞金 30万円

入賞 1組 賞金 20万円

副賞として全入賞者にラジオ番組「世田谷ドリームプロジェクト」へのゲスト出演権

※その他、今後当社が主催するイベントや、当社が関わるイベントでのステージパフォーマンスに出演依頼する場合があります

共催・後援：株式会社フェイスネットワーク、公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団・世田谷区

▽募集要項の詳細やエントリーは[コチラ](#)

◆エフエム世田谷について <https://fmsetagaya.com/>

エフエム世田谷は、区民に「やさしい (83.4MHz) ラジオ」放送局として、都内 9 局目のコミュニティ FM として、1998 年 7 月放送開始。世田谷区と連携し、より地域に密着したきめ細やかな生活・防災 (災害) 情報などを、ラジオ、インターネット、スマートフォンを通して 24 時間 365 日、切れ目なく発信しています。

**◆公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団について** <https://www.se-sports.or.jp/>

世田谷区スポーツ振興財団は、区民が「いつでも」・「どこでも」・「だれでも」・「いつまでも」身近なところでスポーツに親しめる「生涯スポーツ社会」の実現を目指し、賛助会員をはじめとした関係機関と連携し、子どもから高齢者まで幅広い区民のライフスタイルにあった、スポーツ及びレクリエーション事業や健康づくり・体力づくりの場としての社会体育施設の管理及び運営事業を実施し、幅広いスポーツ・レクリエーションの普及・振興に努めています。

◆株式会社フェイスネットワークについて <https://faithnetwork.co.jp/>

住みたい街として人気の東京 城南 3 区エリア (世田谷区、目黒区、渋谷区) を中心とした、主に新築一棟 RC マンションによる不動産投資支援事業を展開。土地の仕入・設計・施工・物件販売から賃貸の入居者募集・物件管理に至るまで、全てを自社で管理するワンストップサービスを提供。独自ブランド「GranDuo (グランデュオ)」を展開している。現在までに合計 250 棟以上の新築一棟マンションをプロデュースし、城南 3 区エリアでの新築一棟 RC マンション竣工棟数は No.1。(※建設データバンクのデータを基に自社調べ (2024 年 9 月末時点)) 投資用不動産の活用を通じてオーナー様の夢の実現をサポートするとともに、デザインと居住性を両立させたマンション開発を通じて、城南 3 区エリアでの入居者様の理想のライフスタイルを叶え続けている。



住 所：東京都渋谷区千駄ヶ谷 3-2-1 FaithBldg.

代 表 者：代表取締役社長 蜂谷 二郎

事 業 内 容：不動産業／建設業／一級建築士事務所

証券コード：東証スタンダード市場 3489

【本プレスリリースに関するお問い合わせ】

株式会社フェイスネットワーク 広報企画部 広報担当 橋本 (ハシモト)、海老澤 (エビスワ)、青木 (アオキ)

TEL : 03-6804-5837 MAIL : press@faithnetwork.jp